

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 06/2026.

**EDITAL DE FOMENTO CULTURAL POR MEIO DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE
FOMENTO À CULTURA - PNAB (LEI Nº 14.399/2022).**

ANEXO XI - RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO PROJETO

1. DADOS DO PROJETO

NOME DO PROJETO:

NOME DO PROPONENTE:

CPF OU CNPJ DO PROPONENTE:

VALOR REPASSADO PARA O PROPONENTE:

2. RESULTADOS DO PROJETO

2.1. Resumo (máximo de 20 linhas):

(Descreva as ações desenvolvidas detalhando datas, locais, horários, etc. Cite também os principais resultados e benefícios gerados).

2.2. As ações que constam no projeto foram realizadas?

- a) () Sim, todas as ações foram feitas conforme o planejado.
- b) () Sim, todas as ações foram feitas, mas com adaptações e/ou alterações.

- c) () Uma parte das ações planejadas não foi feita.
d) () As ações não foram feitas conforme o planejado.

2.3. Em caso de marcação das alíneas b); c) e/ou d) do item 2.2, apresente as justificativas:

(Máximo de 20 linhas)

3. PRODUTOS GERADOS

3.1. A execução do projeto gerou algum produto? (Ex.: vídeos, produção musical, produção gráfica, artesanato, figurinos, adereços...)

- () Sim
() Não

3.2. Se "sim", quais produtos culturais foram gerados? (Você pode marcar mais de uma opção).

- a) () Produção musical
b) () Artesanato
c) () Obras
d) () Espetáculos culturais
e) () Show musical
f) () Exposição
g) () Aquisição de equipamentos
h) () Site
i) () Videoclipe
j) () Documentário

k) () Filme

l) () Jogo

m) () Relatório de pesquisa

n) () Outros: _____

3.3. Pensando nos resultados finais gerados pelo projeto, você considera que ele ... (Você pode marcar mais de uma opção).

a) () Desenvolveu processos de criação, pesquisa e análises sobre o contexto da atuação apresentada no projeto.

b) () Colaborou para manter as atividades culturais do seu fazer artístico e de outros envolvidos na ação.

c) () Fortaleceu a sua identidade cultural e as dos envolvidos na ação.

d) () Promoveu a formação em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais.

e) () Ofereceu programações artísticas e culturais para a comunidade do entorno da ação do projeto.

f) () Atuou na preservação, na proteção e na salvaguarda de bens e manifestações culturais.

4. PÚBLICO ALCANÇADO

(Informe a quantidade de pessoas beneficiadas pelo projeto direta e indiretamente, bem como descreva os mecanismos utilizados para alcançar o público informado).

5. MODO DE DIVULGAÇÃO E LOCAIS DE REALIZAÇÃO

5.1. De que modo você divulgou as etapas, as ações e produtos culturais do projeto?

a) () Presencial.

b) () Virtual.

c) () Híbrido (presencial e virtual).

5.2. Caso você tenha marcado as alíneas b) e/ou c) marque a (s) plataforma (s) e coloque o link:

- a) () Youtube_____
- b) () Instagram / IGTV_____
- c) () Facebook_____
- d) () TikTok_____
- e) () Google Meet, Zoom etc. _____
- f) () Outros:_____

5.3. Em que área do município o projeto foi realizado? (Você pode marcar mais de uma opção).

- a) () Zona urbana central.
- b) () Zona urbana periférica.
- c) () Zona rural.
- d) () Área de vulnerabilidade social.
- e) () Unidades habitacionais.
- f) () Assentamentos
- g) () Comunidades quilombolas
- h) () Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, vazanteiros...).
- i) () Outros:_____

5.4. Onde o projeto foi realizado? (Você pode marcar mais de uma opção).

- a) () Equipamento cultural público municipal.
- b) () Equipamento cultural público estadual.
- c) () Espaço cultural independente.
- d) () Escola.
- e) () Praça.
- f) () Rua.
- g) () Parque.
- h) () Outros_____

6. A CONTRAPARTIDA JÁ FOI REALIZADA?

- () Sim
- () Não, estou aguardando a pactuação com a Secretaria Municipal de Cultura.

6.1. Em caso de marcar “SIM” descreva como se deu a contrapartida:

(Máximo de 10 linhas):

10. ANEXOS

10.1. É obrigatório que junte a este relatório documentos que comprovem que você executou o projeto, tais como: listas de presenças, cards, relatório fotográfico, vídeos, depoimentos, publicação em redes sociais (colocar os links), em blogs, jornais, revistas, dentre outros.

Santa Cruz/RN, _____ de _____ de 2026.

Assinatura

(Nome Completo do Proponente)